



CENTRO CULTURALE
Santa Maria delle Grazie



in collaborazione

storia**A**mestre
associazione per la storia
di Mestre e del territorio

BIBLIOTECA CIVICA
DI MESTRE **VEZ**



*La città non dice il suo passato,
lo contiene come le linee d'una mano*

Italo Calvino

UNO SGUARDO PSICOANALITICO LA CITTÀ DI MESTRE NEGLI ANNI '50-'60

CENTRO CULTURALE SANTA MARIA DELLE GRAZIE
via Poerio, 32 - Mestre Venezia

VENERDÌ 8 MAGGIO 2015
dalle ore 17.30 alle 19.30

UNO SGUARDO PSICOANALITICO LA CITTÀ DI MESTRE NEGLI ANNI '50-'60

CENTRO CULTURALE SANTA MARIA DELLE GRAZIE
via Poerio, 32 - Mestre Venezia

VENERDÌ 8 MAGGIO 2015
dalle ore 17.30 alle 19.30



CENTRO CULTURALE
Santa Maria delle Grazie



in collaborazione

storiAmestre
associazione per la storia
di Mestre e del territorio

BIBLIOTECA CIVICA
DI MESTRE V.E.Z.

PROGRAMMA

Saluti di **Simone Venturini**, Presidente del Centro Santa Maria delle Grazie

COME ERAVAMO

Immagini e suoni per ritrovarci lì

Sabrina Zuccato, regista

STORIE COMUNI

Rievocazioni ed interpretazioni

Stefano Bolognini, psicoanalista già presidente Società Psicoanalitica Italiana e presidente International Psychoanalytical Association

TESTIMONI DI UN TEMPO

Cittadini di Mestre si mettono in gioco

Intervengono

Claudio Pasqual, Associazione storiAmestre.

Moreno Blascovich, psicodrammatista, psicoanalista, già presidente Forum Psicoanalitico Lacaniano, responsabile Istituto per la Clinica dei Legami Sociali di Venezia

Paolo Lucchetta, architetto, docente di Design e Processi per l'Innovazione all'Università Iuav

Introduce e coordina

Paola Scalari, psicoterapeuta, psicosocioanalista Associazione Ariele Psicoterapia

Conversazione con il pubblico

Uno sguardo psicoanalitico ci fa entrare nell'identità di una città che si è sviluppata in modo rapido e tumultuoso come un adolescente in piena pubertà. Una Mestre ricca di fermenti. Una popolazione impreparata nella sua struttura culturale. Una collettività fertilizzata da un impatto inter-regionale forte e inaspettato. Una comunità in forte discontinuità con il passato che cambiava ogni pochi mesi grazie ai suoi cantieri e all'arrivo di famiglie paracadutate da altre realtà intra-nazionali. Una Mestre vivace, arricchita da sport ad alti livelli, musica giovanile di avanguardia, e non solo. Una comunità che non esisteva e che ha dovuto esistere inventandosi un po' alla volta. Identità passate da riconoscere per capire il presente ed andare verso il futuro.

ingresso libero fino ad esaurimento posti

è gradita una mail di iscrizione all'indirizzo
unosguardopsicoanalitico@paolascalari.eu

Centro Culturale
Santa Maria delle Grazie
Via Poerio, 32
Mestre - Venezia